

Avis du Président du CESCE Les murets de pierres sèches de Toiny

Véritables trésors de la tradition St Barth, les murets de pierres sèches de la côte au vent entre Grand Fond et Toiny participent au charme populaire de l'île dont ils constituent les composantes essentielles du paysage.

Autrefois symbole de pauvreté, les murets de pierres sèches sont désormais adorés des St Barths et surtout des touristes.

Ils font corps avec la nature environnante et comme en Irlande « *ils relie l'homme et la nature et nous permettent de garder les pieds sur terre* »...¹

En tant que tels, ils font incontestablement partie du patrimoine culturel de Saint-Barthélemy qu'il convient de protéger.

Si tout le monde (ou presque) s'accorde sur ce point, encore faut-il savoir de quoi l'on parle !

Un peu de technique :

Bien que moins solide qu'un muret en pierres maçonnées, un muret de pierres sèches construit les règles de l'Art est relativement solide. Pour assurer cette résistance, un certain nombre de principes doivent être respectés :

- Assises de plus gros blocs dans une tranchée de fondation
- Assises le plus horizontales possible
- Ajustage serré des joints
- Remplissage des interstices entre les pierres avec des éclats de calage
- Imbrication verticale de pierres de façon à aboutir à des joints croisés
- Pose de pierres en « boutisse » (plus petit côté en parement et plus grand dans le sens de la largeur (de temps en temps))
- Blocs plus lourds et plus allongés dans les assises supérieures pour renforcer le liaisonnement

Cette technique nécessaire à la solidité de l'ouvrage lui confère une esthétique et des proportions très caractéristiques :

- Faible hauteur
- Grande largeur

Ces proportions sont d'autant plus importantes avec l'emploi de coraux dont les dimensions moyennes sont relativement petites.

Il n'est pas rare de créer un FRUIT aux murets. (Parements extérieurs inclinés vers le centre du muret) Cela pour une meilleure stabilité.

Compte tenu de tous ces éléments, les murets de pierres sèches s'adaptent parfaitement au relief ondulant avec les pentes naturelles du terrain créant une esthétique tout à fait remarquable et s'intégrant parfaitement dans les paysages.

L'idée de créer des murets plus solides ayant l'aspect de murets de pierres sèches n'est pas à priori inintéressant.

Malheureusement, les résultats n'ont **rien à voir** avec la technique traditionnelle, tant en ce qui concerne les proportions que l'aspect général, notamment du parement extérieur.

¹ Guide touristique « Vivre en Irlande »

La technique qui consiste à construire un mur de béton armé habillé d'un parement de pierres aura un aspect final complètement différent (épaisseur trop faible et parement de pierres maçonnées laissant inévitablement du mortier apparent)

En effet :

- A priori le mur de béton armé d'appui de 18 à 20 cm d'épaisseur aura un parement de pierres de 15 à 20 cm, soit une épaisseur totale de 33 à 40 cm (au lieu de 60 à 80 cm !)
- Le mur n'aura qu'un seul parement de pierres ce qui accentuera son aspect factice
- Enfin, les pierres posées les unes sur les autres en lits étroits devront être liées par du mortier qui sera visible
- Les pierres appareillées en lits de petites pierres de calibre régulier auront un aspect relativement différent des murets traditionnels de pierres sèches

Conclusion :

Un muret de béton habillé de pierres sèches a un aspect totalement différent d'un muret de pierres sèches :

Pour la côte au vent de Saint-Barthélemy, la restauration des murets de pierres sèches à l'identique et suivant les techniques anciennes est un impératif indiscutable d'un point de vue esthétique, culturel, historique et de respect du patrimoine emblématique de l'île.

A ce titre, de même que d'autres ouvrages patrimoniaux de l'île, les murets de pierre sèches de Toiny ainsi que certaines composantes du paysage devraient être classés.

F. Pécard

25 mai 2020